

По благословению митрополита  
Челябинского и Миасского Алексия

Ноябрь 2022

# Колокольчик

Детский православный журнал для всей семьи



ДЕНЬ НАРОДНОГО  
ЕДИНИСТВА

- Святой Димитрий Солунский
- Город-богатырь
- Корабельный кот



**M**есяц начинается со всероссийского

**торжества: 4 ноября - День народного единства.** Светский

праздник напрямую связан с церковным – праздником Казанской иконы Божией Матери.

Когда-то отряды русичей во главе с этой святыней освободили Москву от непрошенных польских гостей.

**8 ноября - праздник великомученика Дмитрия Солунского.** Во времена римских гонений Дмитрий был проконсулом – правителем в Салониках. Он веровал в Спасителя и многих жителей убедил сделаться христианами. Донесли об этом императору-язычнику, тот распорядился арестовать бывшего мэра и бросить в тюрьму.

В ту пору были популярны гладиаторские бои. Два силача на арене дрались без правил. Был у императора гладиатор по прозвищу Лий, лохматый, звероподобный, всех устрашал одним видом.

В тюрьме Дмитрий познакомился с совсем ещё мальчишкой Нестором. Когда пришло время им драться на арене с Лием, Дмитрий велел юноше выступить вперёд. И Нестор, хотя не обладал мощными мускулами, поднял гладиатора и отшвырнул подальше. Не простил император такого позора и приказал казнить как юношу, так и Дмитрия. Трагедия, но мужчины честь и веру сберегли.

Накануне **5 ноября - Дмитриевская поминальная суббота**, когда в храмах молятся обо всех, кто погиб во время сражений.

**10 ноября** праздник другого **Дмитрия, святителя Ростовского**. Триста с лишним лет тому назад он вместе с учениками собрал все жития святых в одно многотомное собрание «Четыи-Минеи». И сегодня многие истории Божиих угодников мы знаем именно в его пересказе.

**18 ноября - память святителя Тихона, патриарха Московского и всея России.** Когда-то в молодости он служил епископом в Америке, путешествовал по Аляске и Алеутским островам, ночевал в палатке у костра, изучал местные языки, чтобы рассказать северным народам о Христе. После того, как он вернулся на Родину, состоялся Поместный Собор, на котором святителя Тихона избрали первым, после долгого перерыва, российским патриархом.

**21 ноября - праздник святого архангела Михаила.** Он

- архистратиг, значит, главный над всеми ангелами, упоми-

**ЗАГАДКА**  
На каждый день молитвы,  
Иль житие - длиннее,  
12 месяцев - томов  
О всех святых..

Ответ на последней странице





нается в Библии. Но не будем забывать, что ангелы – лишь слуги Божии, тогда как люди – дети Божии.

### **26 ноября – праздник святителя Иоанна**

**Златоуста**, великого церковного учителя, создателя одного из чинов (видов) Божественной литургии. Его проповеди и труды занимают 12 томов и в наше время многим батюшкам помогают при подготовке проповеди.

А ещё в нашей области есть соседний город Златоуст, названный в честь святого, и даже Златоустовская епархия.

**29 ноября – память апостола Матфея**, ученика Иисуса Христа, который написал первое из четырёх Евангелий.

С **28 ноября** начинается **Рождественский пост** – «к празднику святой мост». Только мост не короткий: начнётся поздней осенью, а закончится лишь в следующем году, через 40 дней, в Сочельник. Пост – вовсе не только «веганская» еда. Кстати, в этот пост разрешается рыба, а дети должны и вовсе кушать, что дают родители – ведь чтобы расти, лучше полноценно питаться, чем поститься. Да и в новогодний праздник сидеть букой за столом и ничего не есть – тоже некрасиво.

Лучше в пост совершать добрые дела. Последний месяц перед Новым годом, подготовка подарков и сюрпризов – отличный к этому поводу.



# Содержание

Святые лики ноября .....	2
Город-богатырь (Л. Огурцова) .....	6
Дядя Вася (С. Сорока) .....	8
Улицы родного города (Н. Пикулева) .....	14
Ноябрь и его свита (Н. Агошкова).....	16
Усатый герой (Т. Лоскутова, А. Артёмова) .....	20
Корабельное имущество (И. Ликстанов) .....	22
Угадай-ка .....	30

**Учредитель и издатель:**  
Челябинская епархия Русской  
Православной Церкви.

**Главный редактор:**  
протоиерей Игорь Шестаков,  
секретарь епархиального  
управления, настоятель  
Свято-Троицкого храма  
г. Челябинска.

**Ответственный секретарь,  
литературный редактор:**  
Остап (Осия) Давыдов.

**Дизайн и вёрстка:**  
Ольга Давыдова.

**Корректор:**  
Алексей Ермопок.

**АДРЕС РЕДАКЦИИ:**  
454084, г. Челябинск,  
ул. Кыштымская, 34.  
**Вконтакте -**  
[https://vk.com/chel\\_bell](https://vk.com/chel_bell)  
**Сайт:** <http://mitropolia74.ru/periodika/723/>  
**E-mail:** [chel\\_bell@msil.ru](mailto:chel_bell@msil.ru)  
**Тел./факс:** (351) 791-01-63  
Отпечатано с готовых  
оригинал-макетов заказчика  
в ЗАО «Типография  
Автограф» (г. Челябинск,  
ул. Постышева, 2).  
**Номер подписан**  
к печати 20.09.2022 года.  
**Заказ №**  
Тираж: 500 экземпляров.

При  
использовании  
материалов  
журнала  
ссылка  
обязательна.



Ответ на последней странице

ЗАГАДКА  
Что за книга на хорах,  
Догадаться просто:  
Письма Павла и Петра  
И других...



## ПРАЗДНИЧНОЕ НАСТРОЕНИЕ

Лидия Огурцова

В городе праздник!  
Флажками украшены  
Улицы, скверы,  
проспекты, дома.

Лица счастливые,  
Люди наряжены,  
И на аллеях  
весь день кутерьма.

Музыка! Музыка!  
Радость и пение!  
Дети и взрослые –  
вместе. Ура!

Ах, настроение!  
Во всём – настроение!  
Город на праздник  
Настроен с утра!



## НА КАТКЕ

Выпал снег, какое чудо!  
Доставай коньки и лыжи!  
На катке кружиться буду,  
Прыгать буду я всех выше!

Снег пушистый вновь ложится  
На дороги и на крыши,  
И картину белым пишет  
Для волшебных зимних книжек.



## ГОРОД-БОГАТЫРЬ

Город, словно богатырь –  
Раздаётся ввысь и вширь.  
Он растёт, как будто сам,  
Не по дням, а по часам!

Был когда-то здесь пустырь,  
Но явился бригадир,  
С ним пришли строители,  
Сварщики, водители.

Разложили чертежи,  
Посчитали этажи.  
Есть отличнейший проект –  
Нужно выстроить объект.

Зажужжали,  
заурчали,  
завизжали,  
застучали...

Пилы, дрели, молотки...  
Стены, двери, потолки...

Штукатуры, плотники –  
Важные работники!

Вновь построенный массив  
Обживётся скоро.  
Современен и красив  
Наш цветущий город!



ЗАГАДКА  
Где обычно мы, к примеру,  
Ходим в парки, бродим в скверах,  
И женщины видим часто  
С детишками в колясках?

Светлана  
Сорока

# Дядя Вася



**П**аступившая осень хранила в себе частичку лета. В тёплом воздухе кружили шмели и бабочки. На школьном дворе, всё ещё зелёном, беззаботно щебетали птицы...

Прозвеневший звонок возвестил о свободе. Из дверей невысокого белоснежного здания высыпала толпа таких же беспечных загорелых третьеклассников и потекла рекой, оживлённой, говорливой. Ребята толкались, хохотали, подтрунивали друг над другом, делились яркими летними впечатлениями. У школьных ворот от «реки» вдруг отделился «ручеек» – Климка с Вадиком. Мальчишки жили в соседних домах недалеко от школы. Увлечённые разговором, они перешли дорогу и остановились у полукруглой каменной арки – за ней начинался их двор.

Он был уютным, тихим и зелёным. Три светлые пятиэтажки заботливо окружали расположенную в центре детскую площадку. Своими башенками и шпилями она напоминала волшебный городок. За «городком», словно часовые, присматривали невысокие остроконечные ёлочки. А чуть поодаль дарили приятную прохладу раскидистые липы, берёзы и клёны. Трава под ними была аккуратно скошена, стволы побелены. Под нескользкими пышными клёнами стояли деревянные лавочки, напротив – клумбы с цветами. На одной из лип их дворник дядя Вася повесил скворечник. Необычный. Сказочный. Похожий на ходики с кукушкой. Климкин папа тогда назвал это чудачеством. А скворцам понравилось. И Климке с Вадиком тоже.

– Жалко, что лето кончилось, – глядя на золотые берёзовые листья под ногами, взгрустнул Климка.

– Дааа, – поддержал его Вадик. Я бы хотел, чтобы всегда было лето. Или хотя бы одна физкультура. С ней я дружу, а вот с математикой...

Климка знал, что не просто дружит, Вадик лучший по баскетболу. У него даже две грамоты есть и медаль. Просто он скромный.

Вдруг вдалеке Климка заметил дядю Васю. Дворник сметал с одной из дорожек берёзовые монетки.

– Дядя Вася! – шепнул другу Климка.

– Дядя Вася! – радостно подхватил Вадик.

И мальчишки наперегонки помчались к нему.

Ответ на последней странице

**ЗАГАДКА**  
Чтобы город был красивым,  
И уютным, и любимым,  
Улицы он подметает,  
Мусор всякий убирает...

Увидев их, дядя  
Вася поставил метлу к  
белоснежному стволу и  
улыбнулся.

Он был пожилым, загорелым и  
очень участливым. Спросил у друзей, как  
дела в школе. Узнав, что всё хорошо, закивал  
ласково.

– Ну, молодцы, молодцы! А я вам качели подправил...  
Уроки сделаете, ай-да во двор. А пока... угощайтесь! – Дядя  
Вася протянул им по карамельке. Он любил раздавать ребятам  
конфеты. И чуть-чуть огорчался, когда их не брали, а когда бра-  
ли – радовался.

**О**казавшись дома, Климка поел и сел за уроки. Светлый пись-  
менный стол располагался возле большого окна. В него был  
виден двор. Дядя Вася аккуратно подмёл дорожки и словно бы  
вымел, прогнал осень. Двор снова стал чистым, солнечным, летним.

Климка подошёл к окну. Оглядел их сказочную площадку, пушистые  
ёлочки, всё ещё зелёные липы и улыбнулся. Всё-таки их двор самый кра-  
сивый, потому что у них есть дядя Вася.





Климка вдруг вспомнил, как познакомился с ним. Совсем маленькому ему купили большой велосипед. В тот день он сгорал от нетерпения, хотел поскорее сесть на него, поехать. Они с мамой вынесли велик на улицу и вдруг обнаружили, что спускает заднее колесо. Оставалось ждать папу. Вот только папа много работал и приезжал поздно. Велосипед стоял на асфальте – синенький, блестящий, долгожданный и такой бесполезный... Климка смотрел на него, смотрел, изо всех сил пытаясь загнать обратно подступившие слёзы... Неожиданно к нему подошёл дядя Вася и, узнав, в чём дело, накачал колесо насосом.

Климка снова улыбнулся. Молодец дядя Вася! Он частенько помогал ему, Вадику, другим ребятам. Как-то раз во втором классе им нужно было принести кормушку для птиц. Папа выкроил время и заказал её в Интернет-магазине. Но заказ не пришёл. Хорошо, что дядя Вася умел мастерить кормушки. А иначе бы Марья Антоновна Климке двойку поставила. А ему никак нельзя – он отличник.

Вспомнив про учительницу, Климка отошёл от окна. Завтра у них важная контрольная по математике, надо подготовиться. Он сел за стол и склонился над учебником.

Сделав уроки, Климка выбежал во двор. А вскоре вышел и Вадик. Подправлен-

**ЗАГАДКА**  
Скручена, связана,  
На кол посажена,  
А по двору пляшет.

Ответ на последней странице



ные дядей Васей качели резво взлетали и не скрипели. Мальчишки качались, радовались. А дядя Вася на соседней лавочке бережно перематывал ручку метлы и, между делом поглядывая на них, улыбался.

На следующее утро Климка с Вадиком пошли в школу. Дядя Вася уже был на «посту». Подкрашивал у подъезда облупившуюся скамейку.

Он как всегда дружелюбно помахал мальчишкам и пожелал им хорошего дня.

День для Климки складывался удачно. Он получил две пятёрки по русскому языку и чтению. А контрольная по математике оказалась совсем несложной. Климке оставалась последняя задача. Решив передохнуть, он отложил ручку, оглядел класс и вдруг встретился взглядом с Вадиком. Друг смотрел на него испуганными большими глазами.

Климка машинально глянул в его тетрадь.

Она была пустой.

Однажды Вадик чуть не утонул в реке. Это было страшно. В тот момент у него



были такие же глаза.

Климка запомнил.

Он не мог дать ему утонуть!

Так и не притронувшись к по-

следней задаче, он судорожно вырвал из блокнота лист. И принялся писать решения другу.

Хорошо варианты у них совпадали. Быстрее, быстрее, чтобы он хоть немного успел переписать до звонка. Наконец Климка осторожно передал другу листок.

Но в ту же секунду, как гром среди ясного неба, раздался звучный грубо-ватый голос Мары Антоновны.

— Тетрадь можешь не сдавать! У тебя двойка за подсказку!

**Б**Климкином мире случилось что-то страшное и непоправимое. Ведь он отличник. А отличники двоек не получают!

После урока, подождав, пока шумные весёлые одноклассники уйдут, он неторопливо пошёл к воротам. Вадик плёлся сзади. Он чувствовал себя виноватым и то и дело просил:

— Давай, я твоему папе расскажу, как было... Ну, пожалуйста, давай, а...

Климка мотал головой.

— Не надо!

Папа занимался бизнесом и много работал. Он даже для Климки выкраивал время и вряд ли станет разговаривать с Вадиком. А вот школьный портал просмотрит в своём смартфоне. А, может, уже просмотрел.

Климка внутренне сжался, представив, что папа скажет ему вечером. А может, вообще не станет с ним разговаривать. Ведь кто он теперь?! Двоечник. Неудачник. Неуспешный человек. Никто и ничего... Брошенные в редких недолгих беседах, а потому значимые слова отца, словно волны, захлестывали Климку. Он тонул. И не знал, как быть, за что ухватиться.

Мальчишки прошли через арку и оказались в своём дворе. Дядя Вася сметал с дорожки золотые берёзовые монетки. Увидев мальчишек, он как всегда приветливо им помахал.

— Будешь плохо учиться, Климент, станешь дворником, как дядя Вася, — вспомнил вдруг Климка слова отца.

«А Дядя Вася-то — молодец!» — подумал Климка и... улыбнулся.

На душе у него стало чуточку спокойнее.

**ЗАГАДКА**  
Тихо-тихо снег идет,  
Белый снег, мохнатый.  
Мы расчистим снег и лед  
Во дворе...



Нина Пикулева

## УЛИЦА МОЛОДОГВАРДЕЙЦЕВ

Создателю Фонда «Спаси меня»

Есть в городе нашем  
*Карен Даллакян,*  
В его добром сердце  
Любви – океан!

Он часто спасает  
Зверей от людей,  
А после находит им  
Верных друзей.

Сложилось «СПАСИБО»  
Из слова «СПАСИ»  
И веры в Спасителя  
С Древней Руси.

Всевышний с любовью  
За Вами следил  
И высшим призванием  
Вас наградил!



## К УЛИЦЕ ПИРОГОВА

Нет в России таких городов,  
Где не знали бы, что  
**Николай Пирогов** –  
Это доктор от Бога!  
Нелегка его жизнь и дорога,  
Но открытый он сделал  
Так много,  
Что хватило на двести лет,  
И на каждом из нас – его свет!

## НА УЛИЦЕ БАЖОВА

На улице **Бажова**,  
Писателя большого,  
Козлёнок осторожный  
Копытцем постучит

И – как не удивиться? –  
Из-под его копытца –  
Топазы! Хризолиты!  
Алмаз! И малахит!!!

ПИРОГОВ  
Николай Иванович  
1810 – 1881 годы  
чудесный доктор

Ответ на последней странице

ЗАГАДКА  
Два ушка да брюшко,  
Но я не подушка –  
Фырчун топотучий,  
В шубейке колючай!

Нина Агошкова



## Ноябрь и его свита

**В** просторной избушке на опушке Волшебного леса полным ходом шла подготовка к встрече дорогой гостьи – Зимы. Ещё каких-то две недели и Осени придётся уходить, уступая место сестре. Но за оставшееся время нужно навести в природе порядок, потому месяц Ноябрь выяснял: всё ли осенние дела закончены?

Он сидел за столом, уткнувшись носом в компьютер, и просматривал файлы, делая пометки в лежащей рядом толстой тетради.

– Так-так-так, – слышалось время от времени, – что тут у



нас? Разноцветные листья. Опавших – триста тридцать восемь тысяч сто двадцать пять. На деревьях осталось две тысячи четыреста пятьдесят. Непорядок. Нолик!

За дверью раздался топот маленьких ног, и в комнату вбежал кругленький невысокий парнишка. Ноль градусов – это не тепло и не холодно, потому Нолик всегда был спокойным. К тому же, помощник из него получился замечательный.

– Я тут! – отрапортовал он, – что нужно?

– Разошли во все стороны сорок и ворон. Нужно отыскать Северный ветер, что-то давно его не слышно. Пусть полетает и листья с деревьев оборвёт. Две недели осталось, а они всё висят. Это что, новая мода такая – Зиму в листиках встречать?

– Сейчас всё исправим! – пропустив вопрос мимо ушей, Нолик выскочил за дверь.

Ноябрь, мужчина грузного сложения с округлой седой бородой, седыми же усами и прозрачными голубыми глазами, был одет не по своему сезону – в избушке топилась печь. Потрёпанные джинсы и свитер из козьей шерсти, на ногах комнатные шлёпанцы – вот и весь наряд. Но вид при этом у месяца был самый серьёзный и сосредоточенный.

– Теперь медведи... – ворчал он себе под нос, – что у нас тут с медведями? – курсор нашёл нужный файл и открыл его. – Так-с, всего числится тридцать три медведя, в спячку впало тридцать. Нолик!

– Здесь я!

– Возьми в помощь Плюсиков, разыщите трёх медведей и срочно уложите их в берлоги, пусть спят!

– Так они же большие! – возмутился Нолик, – и страшные!

– Зато вы умные. Уж как-нибудь с тремя медведями справитесь.

– Ну ладно, – согласился парнишка и выбежал за дверь.

– Теперь белки и зайцы. Зимние шубки надели? Надели! Вот тут отмечено: пятьсот белок стали серыми, а триста два зайца – белыми. Просто замечательно! Стоп? А это что? Сообщение от дятла: «Не успеваю выдолбить дупло в срок. Прошу помощи!».

– Нолик!

Было непонятно, как Нолик ухитряется так быстро появляться в кабинете. Но сейчас я раскрою вам маленький секрет:

**ЗАГАДКА**  
Летают в небесах  
И тают на носах

у него есть целый отряд помощников  
- Плюсиков. Это мальчишки разного возраста, роста и градуса: одни похолоднее - например, Плюс Два и Плюс Три, а другие - теплее - Плюс Семь, Плюс Восемь и Плюс Десять. Они разбегаются и разлетаются во все стороны Волшебного леса, чтобы выполнить поручения Ноября. Вот и теперь Нолик оправил укладывать в берлогу медведей сразу пятерых Плюсиков, а сам остался под дверью. И на зов сразу же появился на пороге:

- Слушаю!

- Пошли дятла из квадрата № 39 в квадрат № 20 помочь доделать дупло. А то семья белок останется зимой без тёплого ночлега.

Нолик исчез.

**Ч**ерез некоторое время Ноябрь взглянул на часы и с хрустом потянулся:

- Ух, ты! Как быстро время пролетело! Ладно, завтра закончу.

Нужно перекусить и отдохнуть.

И тут за окном раздался шум драки. Слышались голоса:

- Бей его!

- Справа заходи!

- Ах, ты так! Вот тебе!

- Ну, погоди у меня!

Ноябрь выскоцил на крыльце. Весь двор напоминал поле боя. Мальчишки разного роста и возраста мутузили друг друга, перевес был то на стороне Плюсиков - его помощников, то на стороне неизвестно откуда появившихся Минусиков - помощников Зимы. Первые были одеты в джинсы и свитера, на ногах - кроссовки. А Минусики - в курточках, тёплых брюках, сапожках и варежках. Над разгорячёнными противниками клубился туман - он всегда появляется там, где мороз сражается с теплом.

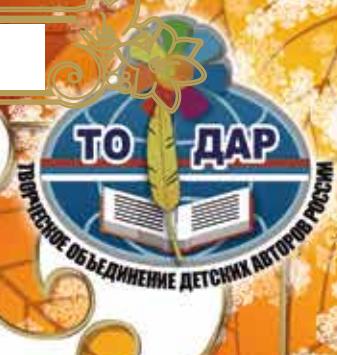
- Это что за побоище? - трубный голос Ноября перекрыл вопли дерущихся. В одно мгновение те застыли испуганно.

- Я спрашиваю: кто засинщик?

- А чего они? - выступил вперёд Плюс Три, - их время ещё не пришло! Две недели до прибытия Зимы.

- Нолик! - месяц повернулся к помощнику,

- ты почему не остановил драку?



- Так я ж один, а их много, - начал оправдываться тот, - они меня не послушались.

- Тогда слушайте меня: Минусики имеют полное право находиться в осеннем лесу. Они - первый отряд, первые посланцы Зимы. Всем понятно?

Мальчишки-градусы пристыженно молчали. Потом раздались голоса:

- Понятно!

- Мы не хотели драться, это они...

- Подумаешь! Какие важные...

- Тихо! - прикрикнул Ноябрь, - не ссорьтесь, всем работы хватит.

У меня в кабинете график висит, будете по очереди дежурить: днём - Плюсики, ночью - Минусики. Всем ясно?

На этот раз мальчишки-градусы ответили дружным «Да!».

Но всё равно в оставшиеся до прибытия Зимы дни то там, то тут в лесу происходили стычки: это Минусики и Плюсики выясняли, кто главный и чей черёд хозяйничать в лесу.

А первого числа на сверкающих инеем санях, запряжённых тройкой белоснежных коней, приехала Зима. Правил важный Декабрь в пышной шубе и мохнатой шапке. Осень вместе с Ноябрём встретили их хлебом-солью, угостили праздничным обедом, а потом и сами в путь отправились. Уступили они Декабрю место в избушке, но оставили Нолика и пяток Плюсиков: надо же обитателям леса зимой передышку от морозов давать. Вот тут Нолик и Плюсики очень пригодятся.



ЗАГАДКА  
Идет, а ног нет.  
Легкий, а крыши ломает..

## Александра Артёмова

Я подарю тебе волшебного кота.  
Возьми скорей, мне для тебя - не жалко!  
Когда кругом творится ерунда  
И в колесо опять вставляют палки,

Возьми его к себе. Прижми покрепче.  
Погладь и покорми его с руки.  
Увидишь через миг, что стало легче,  
А палки превратились в рычаги.

Я подарю тебе волшебного кота.  
Пусть греет нежно самой тёмной ночью.  
Он может быть с тобою навсегда.  
Он может, правда может. Хочешь?

Неправда, что коты не говорят.  
Он говорит с тобой глазами. Слышишь?  
Не слышишь? Мысли в голове шумят.  
Пожалуйста, ты сделай их потише.

А что услышишь в тишине -  
Потом в стихах расскажешь мне!



Тамара Лоскутова

## УСАТЫЙ ГЕРОЙ

Что же это происходит?  
Снова в доме нет кота!  
Мыши бродят в огороде,  
Залетает саранча.

По утрам никто не будит,  
Молоко стоит в углу,  
Колбаса лежит на блюде  
И подстилка на полу.

Я выглядел в окошко,  
Звал кота, ходил, искал.  
Может, он с соседской кошкой  
В лес дремучий убежал?

Может, он залез на крышу?  
Воробьев гоняет он?  
Нет, мой Васька просто вышел  
Драться с уличным котом!

Возвратился, бедолага!  
Хвост трубой и ранен глаз.  
Перекусенное ухо,  
Дома он, и весь тут сказ!

ЗАГАДКА  
Лежит - молчит,  
Подойдешь - заворчит,  
Кто к хозяину идет,  
Она знать дает.

Ответ на последней странице



Иосиф Ликстанов

(отрывок из повести  
«Приключения юнги»)



# Корабельное измущество





ают-компа-  
ния была от-  
делана поли-  
рованным красным деревом.

В ней стояли буфет, стол и дива-  
ны. Вестовой Красиков вытирая мягким по-  
лотенцем тарелки голубого сервиза и беседовал с  
Митрофаном – чёрным корабельным котом. У Митро-  
фана была блестящая шерсть и зелёные глаза. Немного пор-  
тило Митрофана то, что он имел всего одно ухо, но, впрочем,  
на судне все к этому привыкли и совершенно искренне считали  
Митрофана красавцем. Если друзья корабельного кота и вспоми-  
нали об отсутствующем ухе, так только для красного словца.

– Что в тебе хорошо, Митрофан, так это чистоплотность, – гово-  
рил Красиков коту. – Тут под тебя не подкопаешься. А что касается  
поведения, так ты скотина. Кто вчера стащил котлету у механика? Ты ста-  
щил! Скажи пожалуйста, какой смелый на котлеты и какой осторожный  
насчёт крыс! Знаешь небось, что механик простит, а крысы и последнее  
ухо отгрызть могут.

Кот бросил на него укоризненный взгляд и беззвучно открыл рот. Ве-  
роятно, он хотел сказать: «А ты пробовал крыс ловить? Попробуй, а я по-  
смотрю, сколько у тебя ушей останется».

Дверь открылась, и рассыльный ввёл в кают-компанию мальчиков. Ве-  
стовой, увидя их, ахнул и прислонился к буфету.

– Арестованы за драку на стенке, – деловито сообщил рассыльный. – Отдаются под твой надзор. Обоих приказано вымыть.

… Вестовой рассмеялся от всего сердца:

– Митрофан, смотри, какие котята! Ну-ка, рассказывайте, что у вас  
случилось, а я вам чайку согрею. Хоть вы и арестованные, а кормить-  
поить вас нужно...

**К**огда мальчики поднялись на верхнюю палубу, чёрный кот  
следовал за ними, тёрся о ноги Мити, мурлыкал и, по-ви-  
димому, был готов идти за мальчиками куда угодно...

Корабль стоял у стенки маленькой гавани, на берегу кото-  
рой было несколько служебных построек. У противопо-

ложной стенки темнел грузный корпус другого суд-

на. Вестовой сообщил мальчикам, что это судно

называется «Водолей», что «Водолей» до-

ставил на форт пресную воду и

продукты, что сейчас он

заканчивает перекачку

воды: «Слышите, как

стучит помпа?» – и

ЗАГАДКА  
Море синее прекрасно.  
Только плавать в нем опасно!  
Как бы вас не «хватанула»  
Кровожадная ...



потом двинется в море на дальние форты, а может быть, и флоту понадобится. В заключение вестовой посоветовал мальчикам побродить по берегу: «Только, конечно, без баловства, ребята!» – и позволил взять с собой Митрофана, но с условием, что кот будет возвращён на родной корабль целым и невредимым.

– Это наше корабельное имущество. Мы к нему привыкли, хоть он и одноухий, – сказал вестовой и ушёл в кают-компанию.

Митя посадил Митрофана на плечо, и кот в знак особого доверия обнял его за шею пушистым хвостом и замурлыкал на ухо.

– Не щекочи меня усами, – сказал Митя со смехом. – Знаешь, Витя, что он говорит? Он говорит: «Шоколаду, шоколаду, шоколаду...»

– Потом, – ответил озабоченный Виктор, вглядываясь в силуэт «Водолея».

Друзья обошли гавань и остановились возле кирпичной сторожки, у самого борта «Водолея». На носу корабля разговаривали несколько человек. Борт «Водолея» приходился в уровень со стенкой гавани.

– Смотри, сколько там мешков, бочек, ящиков. Это про-



дукты, да? – спросил Митя, показывая на судно. – Вот здорово можно в прятки играть!

Спрячешься, и не найдут...

– Кормовые отдать! – скомандовал кто-то с мостика «Водолея». – Носовые выбрать!

На «Водолее» началось движение. Позванивал машинный телеграф, за кормой судна зашумела вода, вспененная винтом. Борт «Водолея» вздрогнул, и в полутьме было видно, что он чуть заметно движется вдоль стенки.

– Мяу! – вдруг заорал Митрофан, всеми когтями вцепился в плечо мальчика, а потом спрыгнул на землю.

**С**лучилось то, чего никто не мог предвидеть. Послышался звонкий, заливистый лай. Маленькая задорная дворняжка мчалась к Митрофанду с явным желанием растерзать его на клочки... Митрофан ещё раз мяукнул, мелькнул по стенке чёрным клубком и исчез.

– Он удрал на «Водолей», он на «Водолей» прыгнул! – с отчаянием воскликнул Митя.

– Ага, мы потеряли корабельное имущество! – зловеще сказал Виктор.  
– Митяка, если ты мне друг, за мной!

Едва мальчишки проскользнули на незнакомое судно, как поняли, что путь на берег отрезан. «Водолей» отправился в море...

Качает, качает, качает. Море – это громадные качели, и тяжёлый «Водолей» качается на них без передышки. Вдоль борта с плеском, шорохом, шипением бегут волны неизвестно откуда, неизвестно куда. Ветер проносится над судном. Он свистит свирелью в тонких снастях, он гудит органной трубой в раструбе вентилятора, пофыркивает и дребежжит в парусиновом обвесе мостика. У морского ветра много голосов, они сливаются в музыку морского простора. Тот, кто полюбит её, тот навсегда породнится с морем, но для того, чтобы полюбить её, нужно время и время.

Мальчики забились в укромный уголок между брезентовыми мешками с хлебом и примолкли. Митя гладил Митрофана. Стемнело, верхняя палуба опустела...

Виктор проскользнул между мешками и исчез. Митя вслушивался в пение ветра, в шорох волн, и ему было тоскливо.

Желанный берег отступал далеко в темноту, в неизвестность, и мальчику оставались

**ЗАГАДКА**  
Он, как дом, огромный,  
Но спокойный, скромный,  
В море ест и в море спит –  
Так живет на свете...



только вот эта холодная ночь, качка, к которой он ещё не совсем привык, ветровая песня и...

Из-за мешков выскоцил Виктор. Не говоря ни слова, он присел рядом.

- Что? - прошептал Митя и тронул товарища за плечо.

Ему показалось, что юнга дрожит.

- Слушай, там... - пролепетал Виктор, пристукнув зубами, - там висит человек!..

Это было такой неожиданностью, что Митя не нашёлся что сказать. Самые страшные страницы прочитанных книг возникли в его памяти, его охватила жуть, точно борт о борт с «Водолеем», накренившись, трепеща обрывками парусов, шёл сказочный «Летучий Голландец» - страшный корабль, обречённый на вечные странствия по морям за преступления своего капитана...

- Висит, качается... - добавил Виктор.

- Кто же это? - спросил Митя.

- А я почём знаю? Такой большой-большой...

Они посидели ещё немного, нерешительно поднялись и, захватив с собой Митрофана, подталкивая друг друга, пробрались через завалы ящиков на левый борт «Водолея». Митя взгляделся в темноту и так стиснул Митрофана, что корабельное имущество выпустило все свои когти.

Над палубой, под навесом, качалась на ветру большая человеческая тень. Мальчики отступили на шаг и затаили дыхание.

- Надо... подойти. Может, он неживой, - прошептал Митя.

...Они с мужеством отчаяния бросились вперёд и одновременно схватились за то, что казалось им висящим человеком. Это было что-то холодное, гладкое и пахло резиной.

- Да это водолазный скафандр! - воскликнул Виктор восторженно.

**У**тром два матроса «Водолея» - один длинный, тощий, усатый, другой маленький и круглый - на цыпочках, приседая, шли по безлюдной палубе. Со стороны могло показаться, что эти солидные, уже не молодые люди играют в прятки, - так осторожно заглядывали они во все закоулки, за ящики, мешки, бочки, так грозно шипели друг на друга при каждом не-





сторожном движении. Наконец, когда на верхней палубе не осталось почти ни одного неисследованного уголка, маленький матрос сказал длинному:

- Да, может, тебе это почудилось?
- Уж это ты брось, - с обидой ответил другой. - Такого и во сне не увидишь: чёрный, одноухий, тьфу!.. Идёт по фальшборту и крутит хвостом.
- Что-то не верится...
- Вот и капитан не поверил. Смеётся. Говорит: «Если найдёте это призрака, немедленно швыряйте его за борт».

Оставалось обследовать последний завал из ящиков и мешков. Сначала матросы не без труда перевалили через гору брезентовых мешков с буханками хлеба, потом протиснулись между бочками с квашеной капустой, отодвинули плоский ящик с яйцами и остановились, неподвижные, как статуи. В самой чащё корабельных грузов из-под груды новеньких пустых мешков высовывались две детские головы. На ящике, как бы охраняя безмятежный утренний сон мальчиков, восседал чёрный, как смола, большой одноухий кот. Увидев незнакомых людей, он пошел кончиком хвоста и беззвучно открыл рот, точно хотел сказать: «Пожалуйста, не шумите. Здесь спят».

Дальше всё совершилось в мгновение ока. Не успел Митрофан закрыть рот, как почувствовал себя в железных тисках. Незнакомый человек, такой мирный и солидный по внешности, зажал его под мышкой и яростно закричал:

- За борт его, за борт, скотину!

Мальчики вскочили. Они испуганно смотрели, протирая глаза.

- Кто притащил на «Водолей» кота? - сурово спросил длинный матрос. - Кто?

### ЗАГАДКА

Стая по морю плывёт,  
Звук чудесный издаёт,  
Любознательны, игривы,  
С плавниками, но не рыбы!



При этом он так встряхнул Митрофана, что тот квакнул.

- Мы... мы не тащили, - за-  
пинаясь, сказал Виктор. - Честное  
слово, дядя, мы не тащили. Он сам вчера со-  
баки испугался и прыгнул через борт... Он...

Бедный Митрофан! Если бы он знал, что на «Во-  
долее» так ненавидят кошек, он лучше бросился бы в воду,  
чем на борт этого ужасного судна.

Виктор первый пришёл в себя.

Он поднёс руку к бескозырке и сказал:

- Разрешите обратиться, товарищ командир?

- Чего? - спросил матрос, удивлённый тем, что его именуют командром.

- Разрешите доложить, что этого кота нельзя топить... Это корабельное имущество посыльного судна. Он не хотел к вам на борт, просто он собаки на форту испугался.

- Ладно! Поговоришь с нашим капитаном!

**В**одолаз сидел на баке, большой, тёмный и неподвижный, как чугунный, что-то жевал, не отрываясь смотрел вдаль и рассказывал интересные истории.

- Случилось это, когда я ещё практику отбывал в Чёрном море. Спускали нас по очереди на затонувшее судно. Задачу мы получали простую - достать какую-нибудь медяшку или ещё что... Вода в Чёрном море, светлая, живая, хорошо видно.

И вот распустил кто-то сказку, что по затонувшему судну покойный капитан бродит, службу несёт, иной раз за штурвалом стоит, на мости-  
ке. Как раз на ночь глядя услышал я эти разговоры. Словом, ужасные страхи!

Спустили утром меня, и под воду я пошёл не в своём ха-  
рактере. Была такая думка: скорее дело закончить и опять на солнышко. Брожу по баку, пугаю рыбёшку, а на ют по-  
смотреть боюсь. Всё-таки не стерпел, посмотрел... и к па-  
лубе прирос.

Вижу: на капитанском мостике человек стоит, как в тумане. Громадный такой, с мачту вышиной!

Стоит и руками перебирает, штурвал воро-  
чает. Увидел я это, сделалось мне плохо, задёргал я сигналь-  
ный конец... Уж и не помню, как на палубе бота очутился.

ЗАГАДКА  
Глубоко на дне она  
Словно на небе видна.  
Но не светит и не греет,  
Потому что не умеет.



Сняли с меня ска-  
фандр, спрашивают:  
«Чего это ты белый,  
как бумага?»

«Там, — говорю, — подводный  
капитан службу исполняет».

Все так и покатились.

«Эх, ты! — говорят. — Да это же водолаз с другого бота.

Глянь, где бот стоит: как раз над ютом затонувшего корабля».

«Не может быть, — говорю, — чтобы свой брат водолаз такой  
машиной показался».

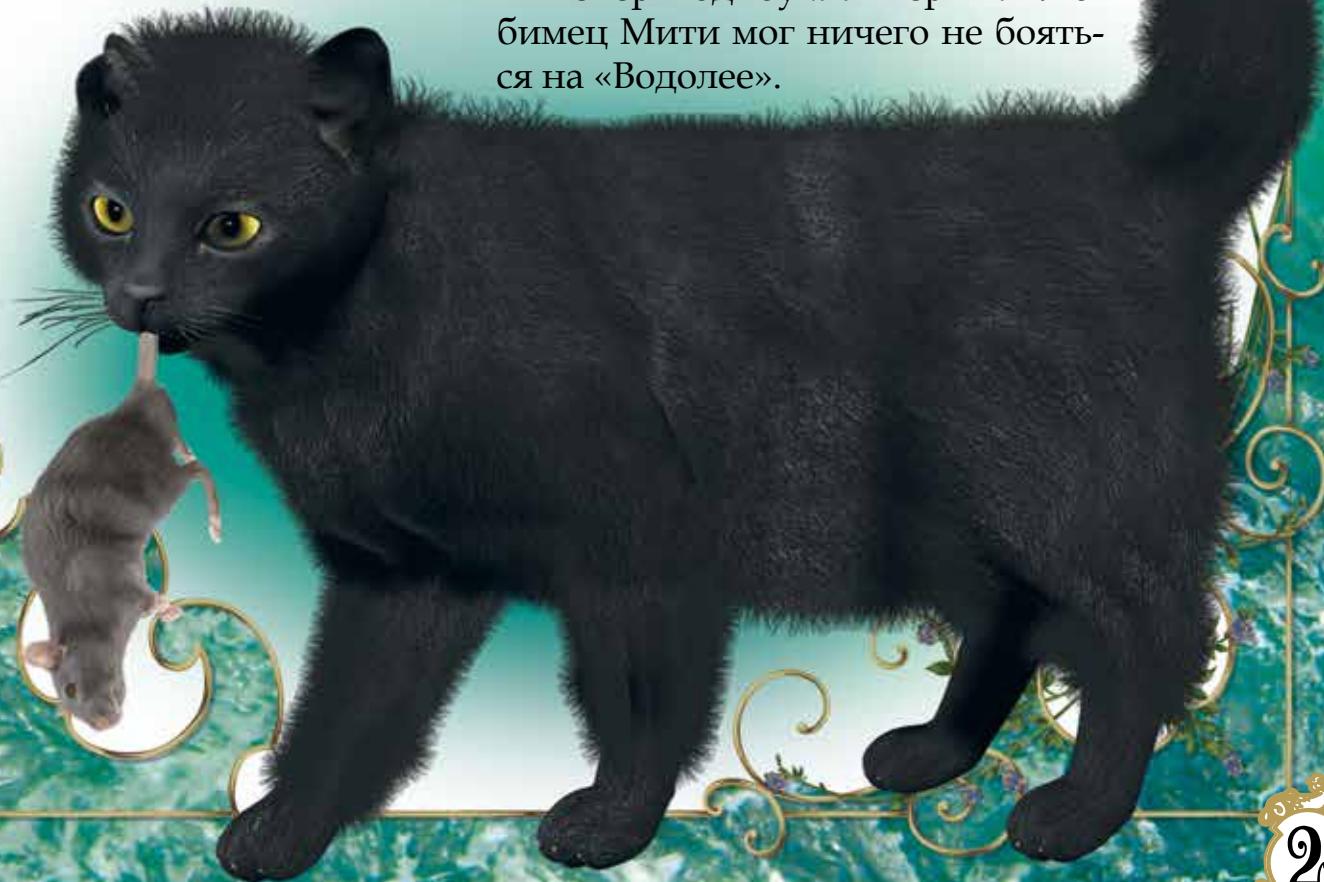
Тут мне объяснили по порядку. Второй водолаз работал с солн-  
ечной стороны. Он мне солнце загораживал, вот и показался не-  
мыслимо большим.

**Н**австречу по палубе шёл Митрофан. Он двигался мед-  
ленно, торжественно, выгнув шею, опустив голову и  
сердито урча. В зубах он держал громадную крысу с  
длинным хвостом.

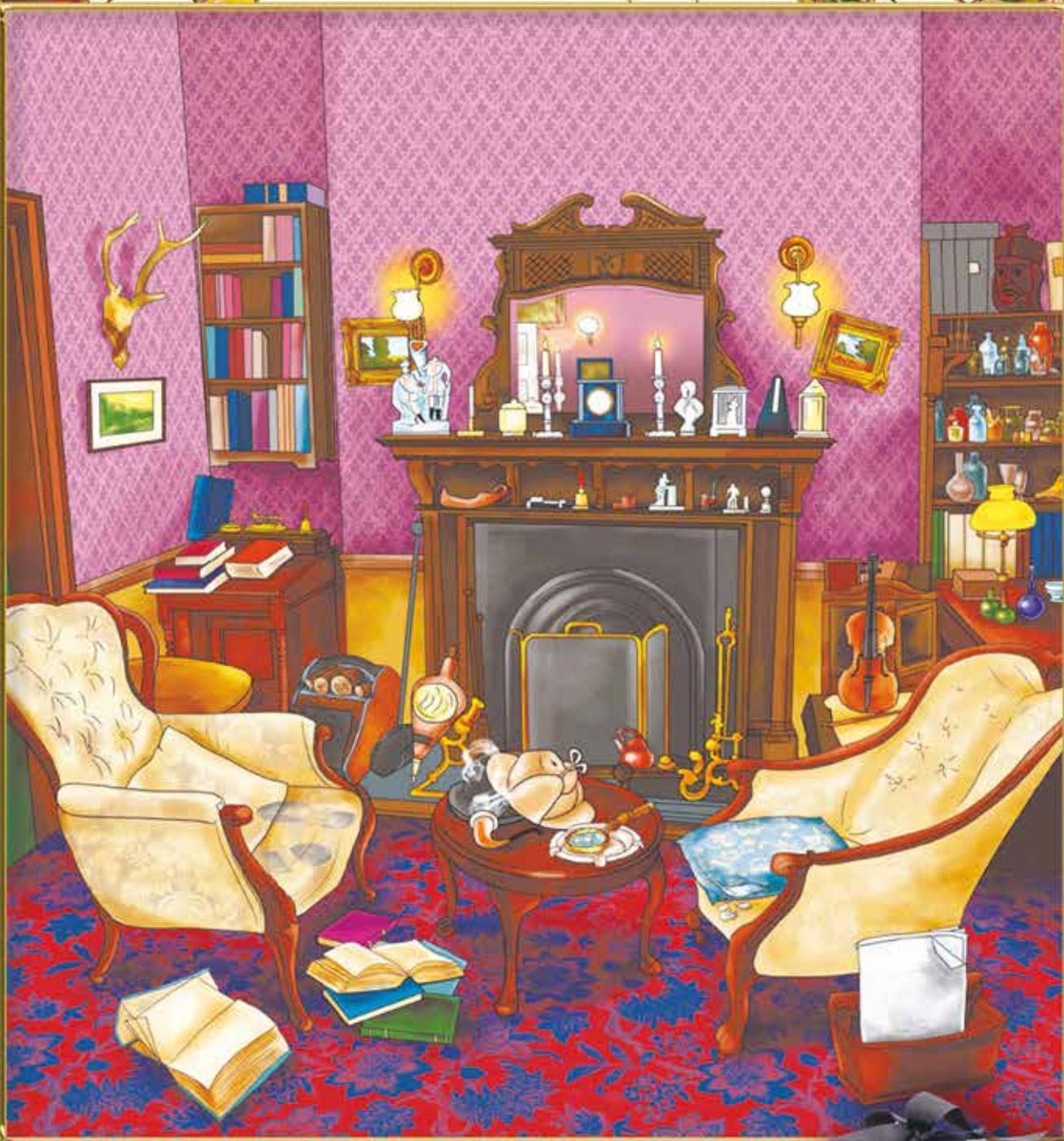
Это была настоящая крыса — серая с ржавчиной старая крыса,  
одна из тех, без которых не обходится ни одна гавань и ни одно  
судно.

Митрофан положил добычу на палубу, сел и беззвучно от-  
крыл рот, как бы спрашивая: «Если это не крыса, то объясните,  
пожалуйста, что вы называете крысой?»

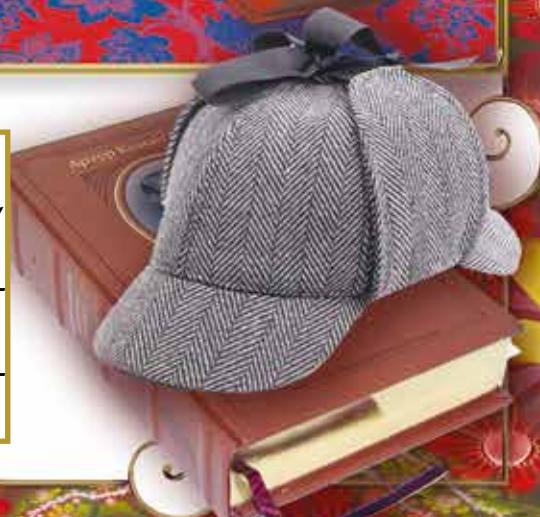
Теперь одноухий чёрный лю-  
бимец Мити мог ничего не боять-  
ся на «Водолее».



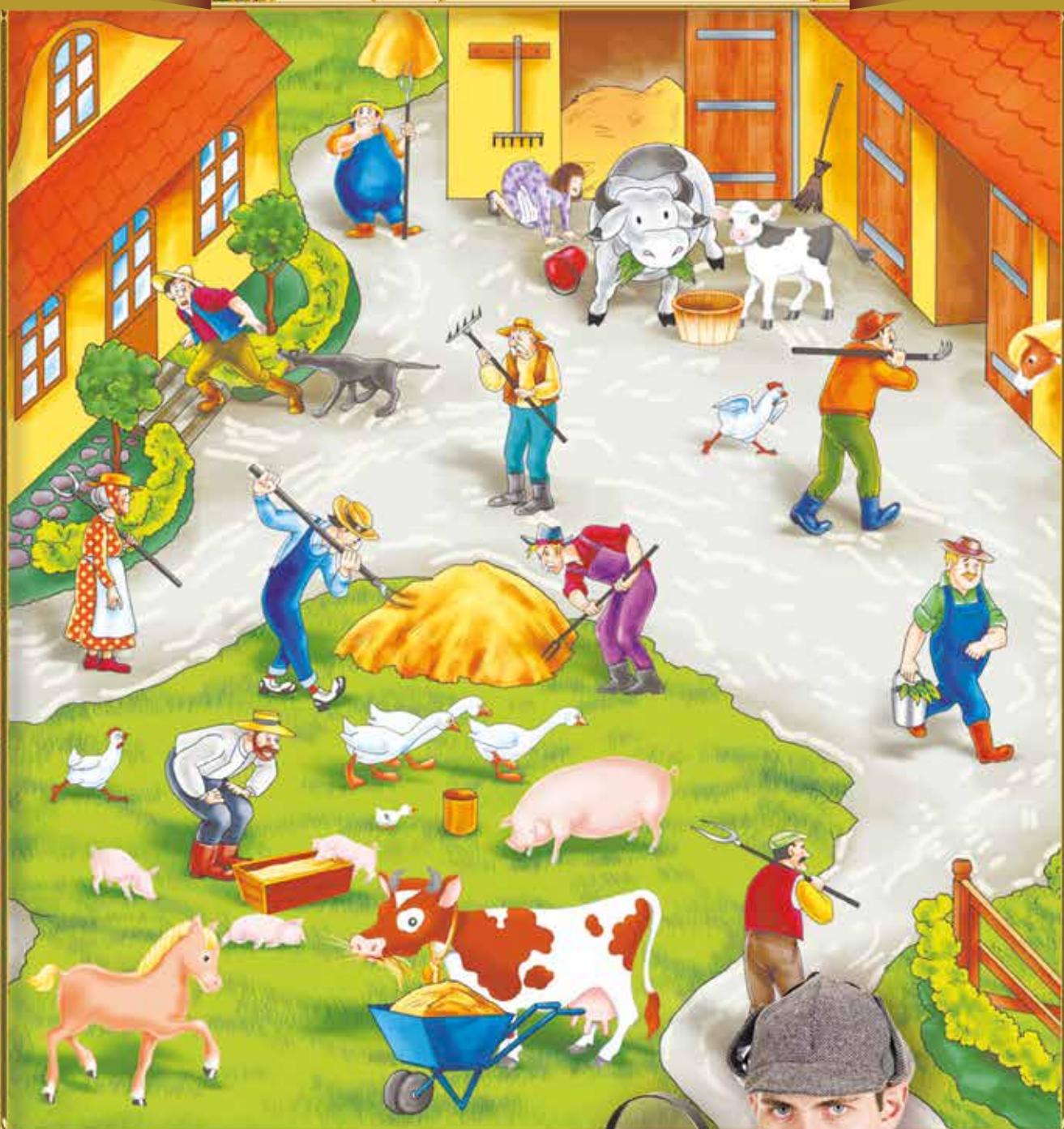
## Незванные гости



Найдите десять признаков того, что в комнате очень аккуратного человека побывали незванные гости.



# На ферме

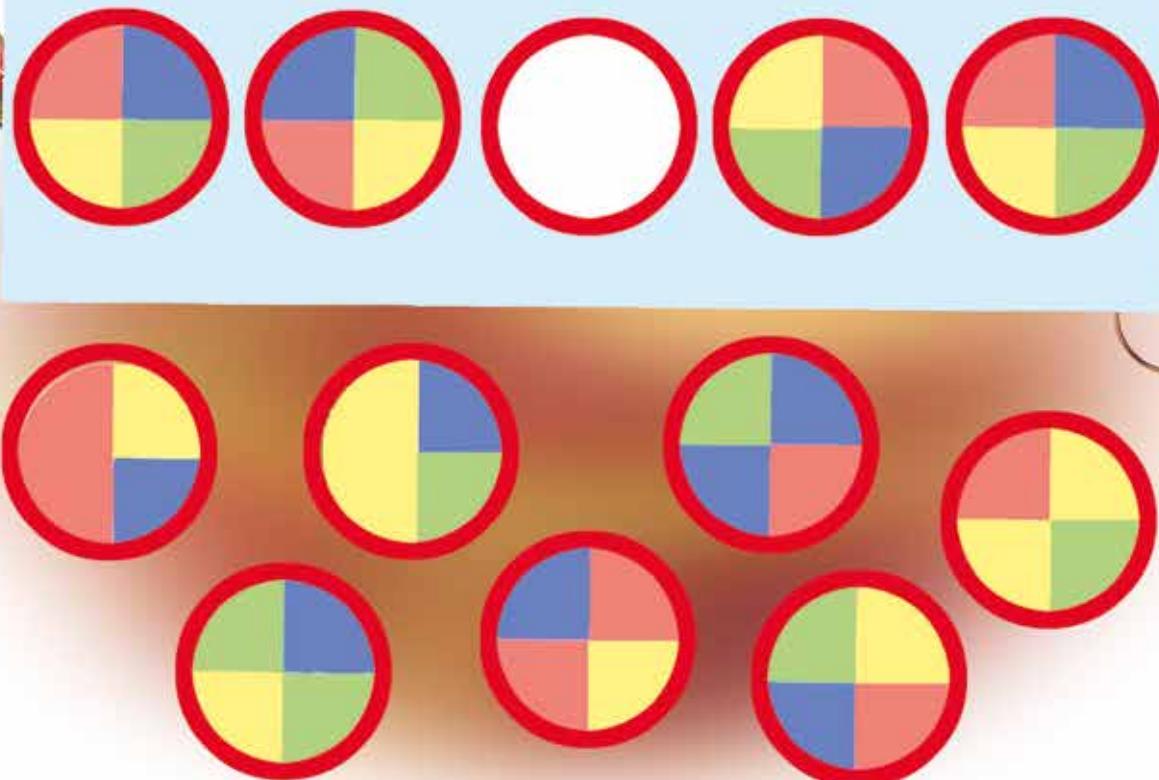


Трое угонщиков спрятали машину в лесу, а сами скрываются на большой ферме. Но они, похоже, совсем не привыкли к сельской жизни. Найдите среди фермеров трех переодетых преступников.

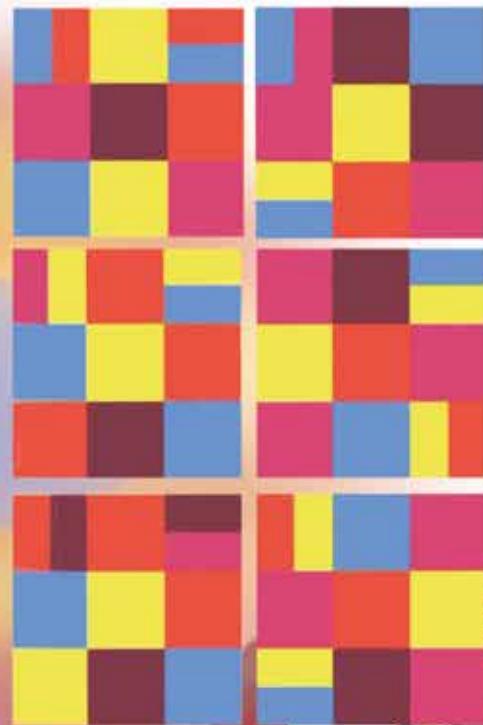
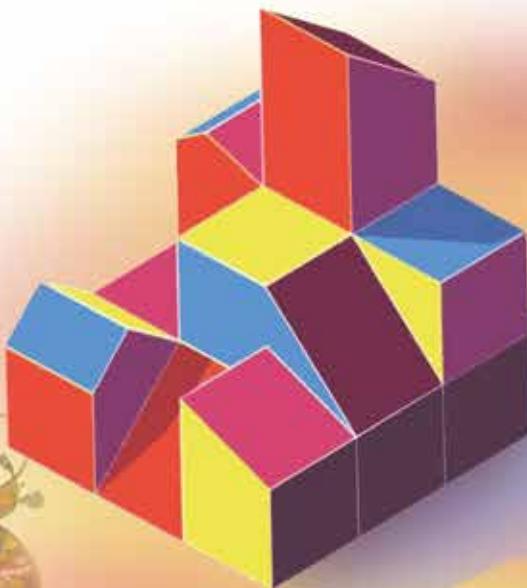


Ответы на последней странице

## Графические головоломки



Какого кружка не хватает в голубом прямоугольнике?



Какой из приведенных видов сверху соответствует этой фигуре?

# УГАДАЙ-КА



Найди недостающий фрагмент картинки.

$$+ + + = 18$$

$$+ + + = 14$$

$$+ + + = 20$$

$$+ + + = ?$$

Реши последний пример, но сначала высчитай стоимость каждого предмета.



Из каких частей сложена звезда?

Ответы на последней странице

РАСКРЫСЬ-КА



1

2

3

4

5

6

7

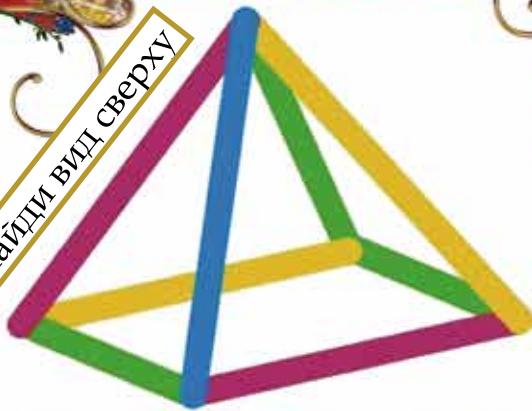
8

9

10



Найди вид сверху



1



2



3



4

## ОТВЕТЫ

### ЗАГАДКИ

Стр. 3 «Минеи», стр. 5 «Апостол», стр. 7 в городе, стр. 9 дворник, стр. 11 метла, стр. 13 лопатой, стр. 15 ёжик, стр. 17 снежинки, стр. 19 снег, стр. 21 собака, стр. 23 акула, стр. 25 кит, стр. 27 дельфины, стр. 28 морская звезда.

Стр. 30

### НЕЗВАНЫЕ ГОСТИ

Улики: 1) увеличительное стекло разбито, 2) трубка рядом с ним дымится, 3) у одной из фигур статуэтки на камине отбита голова, 4) подушка на кресле порвана, 5) в шкафчике разбиты склянки, 6) на полу валяются раскрытие книги, 7) одна из картин перекошена, 8) на кресле пятна грязи от ботинок, 9) у скрипки порваны струны, 10) на зеркале след от руки.

Стр. 31

### НА ФЕРМЕ

Преступники: мужчина в лакированных туфлях; женщина, которая не знает как подоить корову; мужчина, на которого лает собака.

### ГРАФИЧЕСКИЕ ГЛОССОЛОМКИ

Стр. 32



Стр. 33



$$? = 17$$

3

Стр. 35



# КРАСОСТА БОЖЬЕГО МИРА

РИСУНКИ УЧАСТНИКОВ XVII МЕЖДУНАРОДНОГО  
КОНКУРСА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

